

REGULAMIN KONKURSU FILMOWEGO „EKONAKRĘCENI” DLA UCZNIÓW KLAS IV-VIII SZKÓŁ PODSTAWOWYCH GMINY PRUSZCZ GDAŃSKI

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki oraz zasady przeprowadzania konkursu filmowego „Nakręcenie na segregację” (zwanym dalej „Konkurs”) organizowanym przez Altvater Piła sp. z o.o., działającej pod marką ENERIS, ul. Łączna 4a, 64-920 Piła, zarejestrowany w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań - Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, IX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000097680, NIP: 7641796232, kapitał zakładowy: 9.286.800,00 zł, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Partnerem lokalnym Konkursu jest Gmina Pruszcz Gdański.
3. Celem Konkursu jest promowanie ochrony środowiska, w szczególności popularyzacja i upowszechnienie świadomości społecznej oraz odpowiedzialności ekologicznej wśród uczniów szkół podstawowych oraz ich rodziców poprzez zachęcanie do segregacji odpadów.
4. Konkurs prowadzony jest przy wykorzystaniu strony internetowej dostępnej pod adresem www.eneris.pl, która prowadzona jest przez Organizatora, zwana dalej „Stroną”.
5. Fundatorem nagród w Konkursie jest Organizator.
6. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianej w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych.
7. Konkurs stanowi przyrzeczenie publiczne w rozumieniu art. 919-921 kodeksu cywilnego.
8. Konkurs ma charakter regionalny i obejmuje zasięgiem gminę Pruszcz Gdański.
9. Konkurs skierowany jest do klas IV - VIII publicznych szkół podstawowych oraz nauczycieli w nich pracujących z terenu gminy Pruszcz Gdański, funkcjonujących w oparciu o ustawę z dnia 14 grudnia 2016 roku Prawo Oświatowe i które spełniają warunki uczestnictwa w Konkursie - zgodnie z niniejszym Regulaminem, zwane dalej „Szkołami”. Uczestnikiem Konkursu są Szkoły, w których utworzono Zespoły Projektowe - zgodnie z niniejszym Regulaminem (zwanej dalej „Uczestnikiem”).
10. W Konkursie uczestniczyć mogą Szkoły, w których zostaną utworzone zespoły osób fizycznych składające się z jednego nauczyciela oraz nie mniej niż 3 (trzech) uczniów tej samej klasy. Zwane dalej „Zespołami Projektowymi”.
11. Uczestnictwo w Konkursie jest darmowe i bezpłatne.
12. Konkurs trwa od dnia 29.11.2021 do dnia 10.12.2021.
13. Organizator zastrzega sobie prawo wydłużenia trwania Konkursu poza termin określony powyżej, o czym poinformuje na Stronie.



14. Treść niniejszego Regulaminu jest dostępna na Stronie oraz w siedzibie Organizatora w czasie trwania Konkursu.
15. Uczestnik zobowiązuje się do zapoznania się z Regulaminem i przestrzegania określonych w nim zasad.

§ 2 ZAŁOŻENIE ZESPOŁU PROJEKTOWEGO

1. Przystąpienie i uczestnictwo w Konkursie jest możliwe po założeniu Zespołu Projektowego. Zespół Projektowy może założyć tylko pełnoletnia osoba fizyczna będąca nauczycielem zatrudnionym w szkole, która będzie jednocześnie członkiem takiego Zespołu Projektowego, zwana dalej „Założycielem Zespołu”. Ta sama osoba fizyczna może być Założycielem nie więcej niż 3 (trzech) zgłoszonych Zespołów Projektowych. Założyciel Zespołu, poza innymi zadaniami określonymi w niniejszym Regulaminie - będzie osobą, z którą kontaktować będzie się Organizator we wszystkich sprawach związanych z udziałem Zespołu Projektowego w Konkursie.
2. Uczeń może być członkiem tylko jednego Zespołu Projektowego.

§ 3 ZGŁOSZENIE DO KONKURSU I WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest przekazanie Pracy Konkursowej z chwilą zgłoszenia Zespołu Projektowego. Przekazanie Pracy Konkursowej odbywa się poprzez przysłanie drogą pocztową lub osobiste dostarczenie Pracy Konkursowej na adres: Altvater Piła sp. z o.o., Zakład w Rusocinie, ul. Transportowa 2, 83-031 Rusocin.
2. Praca Konkursowa powinna być opatrzona nazwą Konkursu (Konkurs „Ekonakręcenia”).
3. Organizator odbierając Pracę Konkursową wraz z wypełnionymi zgłoszeniami uczestnictwa (załącznik nr 1 i nr 2) weryfikuje, czy została ona przestana za zgodą opiekuna prawnego wszystkich uczestników zgłoszonych w ramach Zespołu Projektowego.
4. Zgłoszenie Zespołu Projektowego do Konkursu wraz z przekazaniem Pracy Konkursowej musi nastąpić nie później niż do 10.12.2021. Decyduje data otrzymania Pracy Konkursowej (prace, które zostaną dostarczone po 10.12.2021 nie będą podlegały ocenie).
5. Wszyscy członkowie Zespołu Projektowego (odpowiednio ich opiekuni prawni, jeżeli dotyczy), włącznie z Założycielem Zespołu mają obowiązek zapoznać się z treścią niniejszego Regulaminu, który dostępny jest na Stronie www.eneris.pl oraz zaakceptować jego postanowienia. Zgłoszenie można pobrać ze strony www.eneris.pl.
6. W celu dokonania zgłoszenia Zespołu Projektowego - Założyciel Zespołu wypełnia formularz zgłoszeniowy Zespołu Projektowego (załącznik nr 1 - dla nauczyciela) oraz zbiera oświadczenia członków Zespołu Projektowego (załącznik nr 2 dla uczniów) do niniejszego Regulaminu, w którym w szczególności:
 - a. podaje nazwę Zespołu Projektowego, nazwę i adres Szkoły i klasy, adres e-mail do korespondencji, imiona i nazwiska członków Zespołu Projektowego, tytuł Pracy Konkursowej oraz składa stosowne oświadczenia i zgody - w brzmieniu podanym przez Organizatora,



- b. wysyła lub dostarcza osobiście do Organizatora Pracę Konkursową.
7. Formularze zgłoszeniowe lub rejestracyjne wypełnione nieprawidłowo lub niekompletnie nie podlegają rejestracji.
 8. Założyciel Zespołu Projektowego oświadcza, iż wskazane przez niego dane w formularzu zgłoszeniowym lub odpowiednio rejestracyjnym są dokładne, kompletne i zgodne z prawdą.
 9. Organizator sprawdzi poprawność otrzymanych zgłoszeń. Zgłoszenia niekompletne czy nieczytelne lub w jakikolwiek niezgodne z niniejszym Regulaminem nie będą rejestrowane w Konkursie. Niezgłoszenie Pracy Konkursowej lub zgłoszenie Pracy Konkursowej wykonanej niezgodnie z niniejszym Regulaminem oznacza brak możliwości udziału w Konkursie.
 10. W trakcie Konkursu każdy Zespół Projektowy może zgłosić do Konkursu 1 (jedną) Pracę Konkursową.
 11. Prace zgłoszone do Konkursu nie będą zwracane. Zgłoszenie Pracy Konkursowej jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na Organizatora prawa własności złożonego egzemplarza Pracy Konkursowej.

§ 4 ZADANIE KONKURSOWE

1. Zadaniem Zespołu Projektowego jest przygotowanie maksymalnie 5-minutowego filmu zachęcającego do segregowania odpadów ("Praca Konkursowa"). Praca Konkursowa musi uwzględniać następujące kryteria:
 - a. wykonana samodzielnie - członkowie Zespołu Projektowego muszą być jedynymi autorami Pracy Konkursowej, wcześniej p. nieopublikowana, nienaruszająca praw osób trzecich,
 - b. związana z tematyką Konkursu,
 - c. spełniająca warunki o których mowa w niniejszym Regulaminie,
 - d. niezawierająca wizerunków osób trzecich tj. w ramach Pracy Konkursowej mogą być wyłącznie utrwalone wizerunki członków Zespołu Projektowego,
 - e. niezawierające znaków towarowych, przekazów reklamowych i promocyjnych osób trzecich,
 - f. format pliku i nośnik: format typu MPG, MP4, MOV nagrane na płytę CD lub pamięć przenośną (pendrive).
2. Praca Konkursowa nie może naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności nie może naruszać ich autorskich praw osobistych i majątkowych.
3. Dane osobowe Uczestników pozyskane są wyłącznie do celów Konkursu i nie będą udostępniane podmiotom trzecim.
4. Naruszenie przez Uczestnika Konkursu któregokolwiek z warunków Konkursu oznaczać będzie niezakwalifikowanie pracy do Konkursu lub utratę prawa do nagrody.



§ 5 JURY

1. Jury powołane jest przez Organizatora w co najmniej trzyosobowym składzie (dalej „Jury”), spośród przekazanych Prac Konkursowych wyłoni laureatów Konkursu.
2. Przewodniczącym Jury jest przedstawiciel Organizatora.
3. Przewodniczący Jury powołuje Sekretarza, którego zadaniem jest protokołowanie obrad Jury. Sekretarz nie ma prawa głosu. Funkcję Sekretarza może pełnić Przewodniczący Jury. Połączenie tych funkcji nie pozbawia przewodniczącego Jury prawa głosu.
4. Organizator ma prawo odwołać członka Jury lub wyznaczyć dla niego zastępstwo, jeżeli ze względu na okoliczności członek Jury nie może sprawować swoich funkcji.
5. Zadaniem Jury będzie: nadzór nad prawidłowym przebiegiem Konkursu, wyłonienie laureatów Konkursu oraz ogłoszenie wyników Konkursu.
6. Kryteria wyboru zwycięzców stosowane przez Komisję są następujące: kreatywność, stopień oddziaływania przekazu - siła perswazyjna pracy, rzetelność, zgodność z tematyką i celami Konkursu, oryginalność, estetyka oraz styl wykonania Pracy Konkursowej.
7. Jury będzie oceniać prace w jednej kategorii wiekowej (klasy IV-VIII szkoły podstawowej).

§ 6 WYŁONIE BENEFICJENTA KONKURSU

1. W okresie od 13.12.2021 do 14.12.2021 Jury wyłoni jedną zwycięską Pracę Konkursową i wskaże zwycięską Szkołę (dalej „Beneficjent Konkursu”) w ramach której został zgłoszony Zespół Projektowy, który przygotował zwycięską Pracę Konkursową.
2. Wybór Beneficjenta Konkursu następuje większością głosów członków Jury, gdzie przy równej liczbie głosów i braku możliwości konsensusu, głos decydujący ma przewodniczący Jury.
3. Organizator powiadomi Beneficjenta Konkursu zgodnie z § 7 ust. 3 niniejszego Regulaminu. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w dniu 14.12.2021 na Stronie www.eneris.pl Beneficjent Konkursu zostanie zdefiniowany poprzez podanie: nazwa Szkoły i klasy, miejscowość i nazwa Zespołu Projektowego oraz tytuł Pracy Konkursowej.
4. Jury ma możliwość przyznania wyróżnienia.

§ 7 NAGRODY

1. Organizator przewidział dla Beneficjenta Konkursu (Szkoły), następującą nagrodę: 15 rowerów (dalej „Nagroda”).
2. Nagrody zostaną wydane zgodnie z obowiązującym prawem podatkowym. W tym celu po uzyskaniu informacji o przyznaniu Nagrody, najpóźniej w momencie jej wydania, Beneficjent Konkursu złoży stosowne oświadczenie o następującej treści: *„Szkoła nie posiada pełnej autonomii w sferze majątkowej pozwalającej na samodzielne dysponowanie majątkiem, a w konsekwencji nie jest podatnikiem CIT w rozumieniu art. 1 ust. 2 ustawy CIT.”*



3. Najpóźniej w dniu 14.12.2021 Uczestnicy zostaną powiadomieni o przyznaniu Nagrody przez Organizatora w wiadomości e-mail wystanej na adres poczty elektronicznej Założyciela Zespołu.
4. Uprawnienie Beneficjenta Konkursu po spełnieniu wszystkich niezbędnych wymagań do domagania się wydania Nagrody wygasa w terminie 3 miesięcy od dnia powiadomienia Beneficjenta Konkursu o przyznaniu Nagrody w sposób opisany w § 7 ust. 3 powyżej. Jury ma prawo do wytypowania dodatkowych nagród, jak i ma prawo do nieprzyznania Nagrody. Nagroda nie podlega zamianie na inne nagrody rzeczowe, ani na ich równowartość pieniężną.

§ 8 OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych w związku z uczestnictwem w Konkursie znajdują się w załączniku nr 3 - Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych Uczestników Konkursu.

§ 9 POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE

1. Reklamacje dotyczące przebiegu Konkursu mogą być zgłaszane pisemnie na adres siedziby Organizatora w czasie trwania Konkursu oraz w terminie 7 dni od publikacji Beneficjenta Konkursu na Stronie Organizatora (§ 6 ust. 3 Regulaminu).
2. Każda reklamacja powinna zawierać: imię, nazwisko i adres osoby składającej reklamację, numer telefonu i adres poczty elektronicznej umożliwiający kontakt z osobą składającą reklamację oraz dokładny opis i uzasadnienie reklamacji.
3. Reklamacje będą rozpatrywane przez Organizatora w terminie 14 dni od dnia ich doręczenia Organizatorowi, jednak nie później niż do 4.01.2022 - w przypadku złożenia reklamacji w ostatnim dniu składania reklamacji.

§ 10 PRAWA AUTORSKIE

1. Każdy członek Zespołu Projektowego upoważnia Organizatora do korzystania z utworów stworzonych przez niego lub współtworzonych z innym członkiem Zespołu Projektowego, jak również do całości utworów stworzonych przez jego Zespół Projektowy składających się na Pracę Konkursową (w całości lub fragmentach) na wszystkich znanych polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym w szczególności:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c. w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.



2. Postanowienia ust. 1 powyżej stosuje się odpowiednio do poszczególnych części utworów, bez względu na ich stopień ukończenia, jak również bez względu na to, czy utwór lub jego fragmenty zostały stworzone przez członka Zespołu Projektowego samodzielnie czy współtworzone z inną osobą.
3. Licencja, o której mowa wyżej zostaje udzielona nieodpłatnie na okres 5 lat, z prawem udzielania sublicencji. Okres, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym liczony jest od dnia, w którym Praca Konkursowa została przestana Organizatorowi.
4. Z chwilą przekazania stosownej Nagrody Organizator nabywa autorskie prawa majątkowe do nagrodzonej Pracy Konkursowej oraz zgodę na jej pierwsze publiczne wykorzystanie.
5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Pracy Konkursowej obejmuje wszystkie pola eksploatacji wymienione w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. 2019, poz. 1145), w tym w szczególności:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c. w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - d. zezwalanie na wykonywanie autorskich praw majątkowych na wskazanych wyżej polach eksploatacji.
6. Organizator nie jest zobowiązany do rozpowszechniania lub wykorzystywania Pracy Konkursowej. Organizator ma prawo do dokonywania zmian w Pracy Konkursowej oraz do dokonywania jej opracowań. Organizator jest uprawniony w szczególności do dokonywania wszelkich skrótów, uzupełnień, przeróbek i łączenia jej z innymi utworami, a także korzystania z opracowań oraz rozporządzania nimi.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do rozpowszechniania Pracy Konkursowej bez podania imienia i nazwiska lub pseudonimu członków Zespołu Projektowego.
8. Członkowie Zespołów Projektowych udzielają Organizatorowi pozwolenia na upowszechnianie ich wizerunków w ramach Pracy Konkursowej w sposób nienaruszający ich dóbr osobistych. Z tytułu, o których mowa w zdaniu poprzednim nie jest należne Szkole ani członkom Zespołu Projektowego żadne wynagrodzenie.
9. Każdorazowo na prośbę Organizatora, Szkoła i każdy członek Zespołu Projektowego zobowiązują się do potwierdzenia w formie pisemnej przeniesienia praw autorskich, które nastąpiło na podstawie postanowień niniejszego Rozdziału.
10. Postanowienia ust. 9 stosuje się odpowiednio do udzielenia licencji, o której mowa w ust. 1 powyżej.

§ 11 WYKORZYSTANIE WIZERUNKU



1. Przystępując do Konkursu członek Zespołu Projektowego (w przypadku nieletnich jego opiekun prawny) wyraża zgodę na utrwalanie swojego wizerunku, głosu oraz wypowiedzi na stronie internetowej Organizatora, podczas organizowanych przez Organizatora wydarzeń, w materiałach prasowych, w filmie reklamowym realizowanym przez Organizatora, dotyczącym Konkursu, publikacji i promocji nagrodzonych Prac Konkursowych (dalej „Materiał Prasowy”), w tym korzystanie i rozpowszechnienie swojego imienia i nazwiska, swojego wizerunku, głosu oraz wypowiedzi utrwalonych w ramach Materiału Prasowego, w tym na obrót egzemplarzami, na których Materiał Prasowy utwalono oraz na zwielokrotnianie Materiału Prasowego wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, na rzecz promocji Organizatora poprzez:
 - a. rozpowszechnianie Materiału Prasowego na pokazach i innych podobnych imprezach, na których prezentowane są działania Organizatora;
 - b. rozpowszechnianie Materiału Prasowego w związku z prezentacją Organizatora lub oferty Organizatora klientom lub potencjalnym klientom Organizatora;
 - c. rozpowszechnianie Materiału Prasowego na stronie internetowej www.eneris.pl;
 - d. rozpowszechnianie Materiału Prasowego w mediach tradycyjnych lub Internecie na wybranych portalach www, w tym w szczególności na YouTube, Facebook, LinkedIn i innych portalach społecznościowych czy portalach informacyjnych;
 - e. wykorzystanie wypowiedzi z Materiału Prasowego w komunikatach prasowych realizowanych w ramach działań związanych z promocją Konkursu.
2. Powyższe zezwolenie dotyczy wykorzystania zarówno całości, jak i fragmentów Materiału Prasowego, cytowania członka Zespołu Projektowego wypowiedzi w całości lub w części, w tym również w innych wersjach językowych.
3. Zezwolenie jest udzielone bez ograniczeń terytorialnych i czasowych. Z tytułu udzielenia przedmiotowego zezwolenia nie należy się członkowi Zespołu Projektowego lub Uczestnikowi wynagrodzenie.
4. Uczestnikowi Konkursu i Opiekunowi prawnemu Uczestnika Konkursu przysługuje prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem działań, które podjęto na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

§ 12 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niewypełnienie lub złamanie przez członka Zespołu Projektowego któregokolwiek z wymogów niniejszego Regulaminu stanowi podstawę do wykluczenia z udziału w Konkursie. Decyzję o wykluczeniu podejmuje jury. Jury ma prawo w każdym czasie odrzucić zgłoszenie, którego dokonano z naruszeniem niniejszego Regulaminu.
2. Uczestnik może zrezygnować z udziału w Konkursie w każdej chwili poprzez pisemne zgłoszenie przesłane drogą pocztową do siedziby Organizatora lub na adres: zuzanna.blaszczyk@eneris.pl.



3. Jeżeli nie określono inaczej w niniejszym Regulaminie z Organizatorem można komunikować się drogą elektroniczną. Koordynatorem Konkursu jest Zuzanna Błaszczyk-Koniecko (zuzanna.blaszczyk@eneris.pl).
4. Informacje o Konkursie dostępne są na Stronie lub bezpośrednio u Koordynatora Konkursu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w Regulaminie, przy czym zmiany te nie mogą naruszać praw nabytych. O każdorazowej zmianie Regulaminu, Uczestnicy będą informowani poprzez opublikowanie nowej treści Regulaminu na Stronie.
6. Organizator zastrzega również, że nie ponosi odpowiedzialności za: zdarzenia uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie Konkursu, których nie był w stanie przewidzieć lub którym nie mógł zapobiec, w szczególności w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych, w tym siły wyższej. Organizator zastrzega sobie także prawo do wcześniejszego zakończenia Konkursu, bez podania przyczyn w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na zorganizowanie i przeprowadzenie Konkursu. W przypadku unieważnienia bądź odwołania Konkursu uczestnikom Konkursu nie przysługują wobec Organizatora jakiegokolwiek roszczenia z tym związane.
7. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego i inne właściwe przepisy prawa polskiego.

**Załącznik nr 1 do REGULAMINU KONKURSU FILMOWEGO „EKONAKRĘCENI” - do
wypełnienia przez nauczyciela zgłaszającego pracę**

ZGŁOSZENIE KONKURSOWE

Imię i nazwisko nauczyciela zgłaszającego pracę:

E-mail nauczyciela:

Numer telefonu nauczyciela:

Nazwa i numer szkoły, w której uczy nauczyciel:

Klasa, zgłaszająca pracę:

imiona i nazwiska członków Zespołu Projektowego

.....

.....

Nazwa zespołu projektowego:

Tytuł pracy konkursowej:

Akceptuję Regulamin. Oświadczam, że nadesłana praca jest wynikiem osobistej twórczości mojej i uczniów, których jestem opiekunem w ramach utworzonego Zespołu Projektowego (nazwa podana powyżej) i nie narusza praw podmiotów trzecich. Wyrażam Altvater Piła sp. z o.o. z siedzibą w Pile ul. Łączna 4a, zarejestrowaną w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań - Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, IX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000097680, NIP: 7641796232, kapitał zakładowy: 9.286.800,00 zł (dalej jako „Organizator”) zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych.

Ponadto:

1. Z chwilą zgłoszenia do udziału w Konkursie, udzielam Organizatorowi nieodpłatnie licencji do korzystanie z pracy stworzonej przeze mnie i uczniów, których jestem opiekunem w ramach utworzonego Zespołu Projektowego, jak również do całości pracy stworzonej przez Zespół Projektowy składających się na Pracę Konkursową (w całości lub fragmentach) na wszystkich znanych polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym w szczególności:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c. w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.Licencja udzielana jest nieodpłatnie, na okres 5 lat, z prawem udzielania sublicencji.
2. Z chwilą otrzymania przez Beneficjenta Nagrody w Konkursie, przekazuję Organizatorowi nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do nadesłanej pracy, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym w szczególności:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c. w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne



udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

d. zezwalanie na wykonywanie autorskich praw majątkowych na wskazanych wyżej polach eksploatacji. Jednocześnie wyrażam zgodę na wykonanie praw autorskich zależnych do pracy i jej opracowań, w szczególności twórcze przekształcenie, przerabianie i adaptowanie całości lub fragmentów, wielokrotne publikowanie w materiałach promocyjnych Organizatora, a także na stronie internetowej Organizatora oraz wykorzystywanie ich w celach promocyjnych i marketingowych Organizatora.

Potwierdzam, że Organizator nie jest zobowiązany do rozpowszechniania lub wykorzystywania pracy. Organizator ma prawo do dokonywania zmian w pracy oraz do dokonywania jej opracowań. Organizator jest uprawniony w szczególności do dokonywania wszelkich skrótów, uzupełnień, przeróbek i łączenia ich z innymi pracami, a także korzystania z opracowań oraz rozporządzania nimi.

Wyrażam zgodę na rozpowszechnianie pracy bez podania mojego imienia i nazwiska lub pseudonimu.

Wyrażam Altvater Piła sp. z o.o. z siedzibą w Pile ul. Łączna 4a, zarejestrowaną w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań - Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, IX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000097680, NIP: 7641796232, kapitał zakładowy: 9.286.800,00 zł (dalej jako „Organizator”) zgodę na utrwalanie mojego wizerunku, jak również głosu oraz wypowiedzi na stronie internetowej Organizatora, podczas organizowanych przez Organizatora wydarzeń, w materiałach prasowych, w filmie reklamowym realizowanym przez Organizatora, dotyczącym Konkursu, publikacji i promocji nagrodzonych Prac Konkursowych (dalej „Materiał Prasowy”), w tym korzystanie i rozpowszechnienie mojego imienia i nazwiska, wizerunku, głosu oraz wypowiedzi utrwalonych w ramach Materiału Prasowego, w tym na obrót egzemplarzami, na których Materiał Prasowy utrwalono oraz na zwielokrotnianie Materiału Prasowego wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, na rzecz promocji Organizatora poprzez:

- a. rozpowszechnianie Materiału Prasowego na pokazach i innych podobnych imprezach, na których prezentowane są działania Organizatora;
- b. rozpowszechnianie Materiału Prasowego w związku z prezentacją Organizatora lub oferty Organizatora klientom lub potencjalnym klientom Organizatora;
- c. rozpowszechnianie Materiału Prasowego na stronie internetowej www.eneris.pl;
- d. rozpowszechnianie Materiału Prasowego w mediach tradycyjnych lub Internecie na wybranych portalach www, w tym w szczególności na YouTube, Facebook, LinkedIn i innych portalach społecznościowych czy portalach informacyjnych;
- e. wykorzystanie wypowiedzi z Materiału Prasowego w komunikatach prasowych realizowanych w ramach działań związanych z promocją Organizatora.

Powyższe zezwolenie dotyczy wykorzystania zarówno całości, jak i fragmentów Materiału Prasowego, cytowania - moich wypowiedzi w całości lub w części, w tym również w innych wersjach językowych. Zezwolenie jest udzielone bez ograniczeń terytorialnych i czasowych. Przedmiotowe zezwolenie jest udzielane nieodpłatnie.

Oświadczam, że znane są mi informacje o przetwarzaniu danych osobowych w zakresie wymaganym w art. 13 RODO (zawarte w Załączniku nr 3 do Regulaminu).

.....
Data i miejsce

.....
Podpis nauczyciela

Załącznik nr 2 do REGULAMINU KONKURSU FILMOWEGO „EKONAKRĘCENI” - do wypełnienia przez opiekuna ucznia

ZGŁOSZENIE KONKURSOWE

| | |
|----------------------------------|-------|
| Imię i nazwisko ucznia: | |
| Imię i nazwisko opiekuna ucznia: | |
| E-mail opiekuna ucznia: | |
| Numer telefonu opiekuna ucznia: | |
| Nazwa i numer szkoły ucznia: | |
| Klasa zgłaszająca pracę: | |
| Nazwa zespołu projektowego: | |
| Tytuł pracy konkursowej: | |

Akceptuję Regulamin. Oświadczam, że nadesłana praca jest wynikiem osobistej twórczości dziecka, którego jestem opiekunem (imię i nazwisko podane powyżej) i nie narusza praw podmiotów trzecich. Wyrażam Altvater Piła sp. z o.o. z siedzibą w Pile ul. Łączna 4a, zarejestrowaną w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań - Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, IX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000097680, NIP: 7641796232, kapitał zakładowy: 9.286.800,00 zł (dalej jako „Organizator”) zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich i dziecka, którego jestem opiekunem.

Ponadto:

3. Z chwilą zgłoszenia do udziału w Konkursie, udzielam Organizatorowi nieodpłatnie licencji do korzystanie z pracy stworzonej przez dziecko, którego jestem opiekunem lub współtworzonych z innym członkami Zespołu Projektowego, jak również do całości pracy stworzonej przez Zespół Projektowy składających się na Pracę Konkursową (w całości lub fragmentach) na wszystkich znanych polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym w szczególności:
 - d. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - e. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - f. w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
 Licencja udzielana jest nieodpłatnie, na okres 5 lat, z prawem udzielania sublicencji.
4. Z chwilą otrzymania przez Beneficjenta Nagrody w Konkursie, przekazuję Organizatorowi nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do nadesłanej pracy, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym w szczególności:
 - e. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - f. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - g. w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - h. zezwalanie na wykonywanie autorskich praw majątkowych na wskazanych wyżej polach eksploatacji.
 Jednocześnie wyrażam zgodę na wykonanie praw autorskich zależnych do pracy i jej opracowań, w szczególności twórcze przekształcenie, przerabianie i adaptowanie całości lub fragmentów, wielokrotne publikowanie w materiałach promocyjnych Organizatora, a także na stronie internetowej Organizatora



oraz wykorzystywanie ich w celach promocyjnych i marketingowych Organizatora.
Potwierdzam, że Organizator nie jest zobowiązany do rozpowszechniania lub wykorzystywania pracy. Organizator ma prawo do dokonywania zmian w pracy oraz do dokonywania jej opracowań. Organizator jest uprawniony w szczególności do dokonywania wszelkich skrótów, uzupełnień, przeróbek i łączenia ich z innymi pracami, a także korzystania z opracowań oraz rozporządzania nimi.

Wyrażam zgodę na rozpowszechnianie pracy bez podania imienia i nazwiska lub pseudonimu dziecka, którego jestem opiekunem.

Wyrażam Altvater Piła sp. z o.o. z siedzibą w Pile ul. Łączna 4a, zarejestrowaną w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań - Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, IX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000097680, NIP: 7641796232, kapitał zakładowy: 9.286.800,00 zł (dalej jako „Organizator”) zgodę na utrwalanie wizerunku mojego i dziecka, którego jestem opiekunem, jak również głosu oraz wypowiedzi na stronie internetowej Organizatora, podczas organizowanych przez Organizatora wydarzeń, w materiałach prasowych, w filmie reklamowym realizowanym przez Organizatora, dotyczącym Konkursu, publikacji i promocji nagrodzonych Prac Konkursowych (dalej „Materiał Prasowy”), w tym korzystanie i rozpowszechnienie mojego i dziecka, którego jestem opiekunem: imienia i nazwiska, wizerunku, głosu oraz wypowiedzi utrwalonych w ramach Materiału Prasowego, w tym na obrót egzemplarzami, na których Materiał Prasowy utrwalono oraz na zwielokrotnianie Materiału Prasowego wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, na rzecz promocji Organizatora poprzez:

- f. rozpowszechnianie Materiału Prasowego na pokazach i innych podobnych imprezach, na których prezentowane są działania Organizatora;
- g. rozpowszechnianie Materiału Prasowego w związku z prezentacją Organizatora lub oferty Organizatora klientom lub potencjalnym klientom Organizatora;
- h. rozpowszechnianie Materiału Prasowego na stronie internetowej www.eneris.pl;
- i. rozpowszechnianie Materiału Prasowego w mediach tradycyjnych lub Internecie na wybranych portalach www, w tym w szczególności na YouTube, Facebook, LinkedIn i innych portalach społecznościowych czy portalach informacyjnych;
- j. wykorzystanie wypowiedzi z Materiału Prasowego w komunikatach prasowych realizowanych w ramach działań związanych z promocją Organizatora.

Powyższe zezwolenie dotyczy wykorzystania zarówno całości, jak i fragmentów Materiału Prasowego, cytowania - mnie i dziecka, którego jestem opiekunem - wypowiedzi w całości lub w części, w tym również w innych wersjach językowych.

Zezwolenie jest udzielone bez ograniczeń terytorialnych i czasowych. Przedmiotowe zezwolenie jest udzielane nieodpłatnie.

Oświadczam, że znane są mi informacje o przetwarzaniu danych osobowych w zakresie wymaganym w art. 13 RODO (zawarte w Załączniku nr 3 do Regulaminu).

.....
Data i miejsce

.....
Podpis opiekuna prawnego

Załącznik nr 3 do REGULAMINU KONKURSU FILMOWEGO „EKONAKRĘCENI” - Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych Uczestników Konkursu

1. Administratorem Twoich danych osobowych jest Organizator konkursu Altvater Piła sp. z o.o., działający pod marką ENERIS Surowce, ul. Łączna 4a, 64-920 Piła, zarejestrowana w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań - Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, IX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000097680, NIP: 7641796232, kapitał zakładowy: 9.286.800,00 zł. (dalej „Administrator”).
2. Kontakt z Organizatorem jest możliwy pisemnie, na adres siedziby podany w pkt1 powyżej.
3. Organizator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować poprzez e-mail: iod@eneris.pl w każdej sprawie dotyczącej przetwarzania danych osobowych.
4. Twoje dane osobowe ujawnione w związku z udziałem w Konkursie będą przetwarzane w celu:
 - a. Przeprowadzenia Konkursu EKONAKRĘCENI (“Konkurs”). Podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Organizatora (art. 6 ust. 1 lit f) Rozporządzenia ogólnego o ochronie danych osobowych 2016/679 - RODO); prawnie uzasadniony interes Organizatora polega na przeprowadzeniu i rozstrzygnięciu Konkursu na zasadach przewidzianych w Regulaminie w/w Konkursu;
 - b. realizacji obowiązków Organizatora wynikających z przepisów prawa, w szczególności przepisów podatkowych oraz z zakresu rachunkowości (art. 6 ust. 1 lit c) RODO);
 - c. rozpatrywania ewentualnych reklamacji złożonych w związku z uczestnictwem w Konkursie - podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Organizatora (art. 6 ust. 1 lit f) RODO); prawnie uzasadnionym interesem Organizatora jest wywiązanie się z zobowiązań wobec uczestników Konkursu;
 - d. ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Organizatora - podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Organizatora (art. 6 ust. 1 lit f) RODO); prawnie uzasadnionym interesem Organizatora jest umożliwienie ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami;
 - e. rozpowszechniania wizerunku zgodnie z treścią niniejszego Regulaminu (§ 10 ust. 8) - podstawą prawną przetwarzania jest zgoda (art. 6 ust. 1 lit a RODO), polegająca na wykorzystaniu Twojego wizerunku w celach promocyjnych Organizatora.
5. Twoje dane osobowe mogą być przekazywane podmiotom świadczącym usługi na rzecz Organizatora niezbędne do przeprowadzenia Konkursu, takim jak np. dostawcy systemów informatycznych i usług IT. Ponadto, dane osobowe mogą zostać udostępnione podmiotom uprawnionym do ich pozyskania na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa. W przypadku otrzymania przez Ciebie Nagrody podlegającej opodatkowaniu, dane osobowe w zakresie wymaganym przez przepisy prawa zostaną udostępnione organom podatkowym. Dodatkowo,



dane osobowe w zakresie wizerunku mogą być udostępniane zgodnie ze złożonym przez Ciebie oświadczeniem o wyrażeniu zgody na wykorzystanie Twojego wizerunku.

6. Twoje dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu. Okres przetwarzania może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie Twoich danych osobowych będzie niezbędne dla ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Organizatora. Po tym okresie dane będą przetwarzane jedynie w celu i w zakresie wynikającym z przepisów prawa.
7. Dane osobowe będą chronione środkami technicznymi i organizacyjnymi, aby zagwarantować odpowiedni poziom ochrony, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
8. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO.
9. Uczestnikom konkursu i ich opiekunom prawnym przysługuje prawo do żądania od administratora danych dostępu do ich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych, w przypadkach określonych w RODO.
10. Uczestnikom oraz ich opiekunom prawnym w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. Ponadto, Uczestnicy oraz ich opiekunowie prawni mają prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych dla celów wskazanych w pkt 4a), 4c-e) z przyczyn związanych z ich szczególną sytuacją.
11. W oparciu o dane osobowe Uczestników konkursu i ich opiekunów prawnych administrator nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.
12. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże brak podania danych osobowych uniemożliwia udział w Konkursie.